

(六)

現代水滸

(人書說)

凌文淵賣畫萬件辦小學

第○回 宋公明荒淫失交椅 鎮三山慷慨獻摩托

且說梁山首領中第一把交椅，原是托塔天王晁蓋坐了。晁蓋死後，便輪到宋江了。宋江本是黑矮三郎，却不知怎的，一自升坐了第一把交椅，便就發胖了。他自從發了閑謔惜，自言不愛女色，殊不知這祇是宋江自己遮飾的話，其實他非但好女色，並且尤其貪戀女伶，祇那閑謔惜是個衍院金童，省得彈唱，及諸般耍笑，所以纔能入得宋江的眼，這便是老大的憑證，便是天王在日，宋江每日裏祇是看戲閑遊，衆家頭目，都不甚理會，也有說的，他是怕見天王嫉妬，所以特意放浪形骸，使人不疑他有大志的。到後來，操刀鬼想奪取第一把交椅時，那宋江却正風狂得不像樣子，所以手下的衆頭目，除了幾位喜熱鬧，慣呵呷的私人外，都有些瞧不下去。不然時，那操刀鬼又焉敢作篡位的妄想呢。閑話少表，宋公明失了第一把交椅之後，暗想忠義堂上無我分，梁山上何可久居，何不上海去逛一逛呢。要知此時玉麒麟尚未曾去逛別府，上海的景象，還依舊太平。宋公明到了上海，信步閑遊，祇覺得租界中紅男綠女，打扮得奇奇怪怪，倒也可以娛目，祇是自家身子發胖了，走多時，未免累得有些氣喘，正沒法時，忽從道傍閃出一條大漢，撲翻身軀，向着宋江便拜，口中說道：公明哥哥，如何輕易到了此地。宋公明看時，有些面善，却又一時不記得，因忙攙起道：足下何人，那人笑道：公明哥哥，真是貴人多忘事，連俺鎮三山黃信都不認識了嗎。宋公明開說鎮三山，這纔恍然，便問：你如何得在此地，又如何知道我來了呢。那黃信却不回答，用手指着一部極華美高大的摩托車說：哥哥休問，且自上了車再細細的告與哥哥知道。宋公明方欲謙時，黃信早知其意，又進前一步，低語道：此地不似梁山，人情最是勢利不過，哥哥曾坐過一山之主，豈可徒步閑遊，怕被外人笑話。小弟這部車，情願讓與大哥坐了。宋江聽了，方纔上車而去，自此宋公明在上海，終日裏祇坐的是黃信的那部車，看官請牢牢記了。

凌文淵賣畫萬件辦小學

目及辦法另詳收件處北京內浸水河本寓琉璃廠有紙店京外各紙莊

分赴某處並不得聲請註明准在中途某站下車或停留字樣
 (五) 日期須預計往期何日返期何日分別註明
 第十三條 本條例定於民國十四年六月一日施行其十年八月二日公佈之
 第十三條 本條例定於民國十四年六月一日施行其十年八月二日公佈之

[illegible]

受美的惠
商務
因爲扇面之
無一不合於

青年男女都喜用
印書館 精製的 **摺扇**
上均影印古今名人書畫，扇骨雕琢精緻，形式纖巧，美的條件，已出百餘種，印有價單贈閱。

上海發行所及各省分館均有發售

鄭君遇庵間之世家也病後症甚黃門五處方
應手而愈自傷外傷諸症以辨症就診萬難
又手到病除來者不問受病者其診治醫者莫
勿交臂失之邇來寄候不暇聞老胡同口武
飯店電話局五十五號
何敢請 薛肇基 陳俊中 同啟
林華先 潘忠同啟
守廬賣文啟事
秀才不能成文好漢不背書
文章已編始有實錄
書文每篇三元除均以每百
二元扣算
接洽寓府右街電燈房後身
鄭郭萬府

▲每三日出一張會刊無定▲
(今日一張售銅子六枚)

<h1 style="text-align: center;">[號 七 第]</h1>	
<h2 style="text-align: center;">刊 本 價 目</h2>	<h2 style="text-align: center;">白 告 價 目</h2>
<p>（一）本刊係社會日報 副刊報者無須另購 副刊如報中未附 索取不收分文 （二）如不閱者 單閱本報零售每 張銅元六枚定閱 月者收大洋二角 收大洋二角</p>	<p>第一期封面每英方寸 角五期四元三期兩元 內元普通通誠字新聞 八另裝通誠字新聞</p>

一二七一號
卷七十七號

資甲子七月林長民自訂 北京本廬景山門六號上海
北山西路七號林洞省先生代收北京上海及各都會商埠
各大紙莊代收除特別寄紙外如直接函示上款及紙之

100

用特添印副刊一每三
 稿以匡斯舉則豈惟本
 刊取名主春風東坡時
 刊取名主春風東坡時
 刊取名主春風東坡時

●林白水賣文字辦報

易三二書 登 萬宣內前老萊街九號 電話



書札共十二卷 凡投稿本期刊者請自認門類隨意撰輯但每篇以三四百字爲限或係長篇不妨分期續成文體語體均可任意

敢辭。然爲資力所扼，發展無望。婉詞讀者。今則並此不
死不活之狀態。猶難維持。一切環境。如警吏偵探印刷
人紙店掌櫃均可隨意壓迫。摧其生命。避免無術。如
陷重圍。椰榆之鬼。載途將伯之呼不應。計不得已。惟有

第三派之政治哲學大論(伯魯)青年政治運動(吳統緒)洪年氏之政談(文波筆記)理論經濟學大綱(高元)近代心理學的潮流(李季)東方文化(與見在中國及世界之關係)羅正學蘇俄最近之經濟狀況(胡水)高可謂天



●本刊投稿者注意

文
序跋 每篇由十二傳記 每篇由五十碑銘 每篇由二十說帖條
陳 每千字至三十元 不講楹聯 每副由四元 啓序 每篇由二元
字 以千字計 楹聯 每副由四元 啓序 每篇由二元 壽文 每篇至
十元 壽文 每篇至十元 壽文 每篇至十元 壽文 每篇至十元

●改本昌言出版



白水啟事

字) 榜書每字二元縱橫一尺以上者倍之
十元按單條每條四元一對聯上每尺加一元
尺照加每條上每尺加一元以橫幅條單屏條二元扇面每面
泥金冊頁碑誌另題端署檢每字
宮之冊頁碑誌另題端署檢每字
墨盒茶壺漆琴石

欲研究北京宮闈街市之史迹者不可不讀

●北京歷史風土叢書

招登書畫潤例廣告

本副刊係提倡風雅之作，故購閱者多屬文藝界之人士，京師人文

以上兩例。對於學界暨以八折計算。

社評 五卅案之交涉與根本問題(政之)五卅事件中之新聞記者(子寬)
論粵戰之再發(貢子)五卅案後之各方面(記書)日本震火後之經濟大
●國聞週報目錄 第二卷第廿二期 不日刊出



鋪並各家南紙店青雲閣富晉書社等均可代收
十日取件。潤資先惠運費加一。

古園偏居道傍。有正書屋。東望市垣。南望城隍。文雅可也。

歐化衝動中之國魂

秋劍

中國政治歷史上，有一種特殊的現象，曰國魂必亡，而後人亡之。仁者謂國魂者，其義有二：一曰國之精神，二曰國之靈魂。但求其分，豈非以人倫道義為本，修身天下為務，故古公劉氏，甘其土而後不顧，李氏位，武王受命之亡國，其於國魂之喪，殆亦甚矣。...

朱博淵能通南北新華街乎

(手稿)

朱博淵君，以警察總局警政督察，從事於市政公署，皆以內務總長為督察，警政督察為督察，朱氏之總督察，乃特任官，與他總督察不同，故其政令，在官更眼光看來，殊無何等疑義也。...

歌場近拾

吾嘗以梨園公會之義務戲院內容，而論其近來之趨勢，其大要有三：一、時勢之變遷，二、社會之進步，三、觀眾之要求。...

陶佩雙女士書畫潤例

加倍

女士佩雙如先生之友，公于北平，木之友也。...

翔鸞閣玉印拓本經售處

琉璃廠振雅齋 尊古齋 致寶齋 餘古齋 海王村 公園鑒雅齋 吳兒胡同貞吉堂 另有目錄樣本及價格單在振雅齋 凡以題詠拓本相贈者不取資

無邊華盒隨筆

阿迦

王右軍曾祖即丘子，諱號，祖侍御史，諱正。故右軍書畫記，記其作畫之始，他書正作，以記其後。...

附叔通見贈四首

與君同歲最相親

與君同歲最相親，各自年頭五十春。...

恐高寒齊楹聯續話

余於光緒辛丑，以翰林赴西安行，去。...

俗語解

俗語，北人稱之為土語，南人稱之為方言。...

立止頭痛粉

春明製藥廠

春明製藥廠出品之立止頭痛粉，專治各種頭痛，如感冒、發熱、牙痛、神經痛等，一服即效。...

好古之不可緩

窮鳥

夫嗜好於性，學問出於知，知愈厚，其嗜好愈烈。...

白水讀書日札

白水讀書日札，記其讀書之心得，內容豐富，文筆流暢。...

春明觀劇記

馬二先生

中央公園有館，館主人故知矣。...